

Bedienungsanleitung

Verus



Sicherheitshinweise



Bitte lesen Sie diese Bedienungsanleitung aufmerksam durch.

Heben Sie diese auf, um auch später noch nachschlagen zu können.

AperionAudio kann für Schäden, die aus Nichtbeachtung der folgenden Punkte resultieren, nicht haftbar gemacht werden.

Wählen Sie für Ihre Lautsprecher einen ebenen, trockenen und sauberen Platz, entfernt von Fenstern mit direkter Sonneneinstrahlung, Wärmequellen, Erschütterungen, hoher Feuchtigkeit und extremer Kälte.

Niemals das Gehäuse öffnen. Wenden Sie sich bei Problemen oder Defekten an unseren kostenlosen Support.

Üben Sie keine Gewalt auf die Bedienungselemente, Anschlüsse und Kabel aus.

Stellen Sie nichts auf das Gehäuse der Lautsprecher oder vor die Bassreflex-Öffnung. Schwingungen und Vibrationen können zur Beschädigung von Gegenständen führen.

Stecken Sie keine Gegenstände oder Körperteile in die Öffnung der Lautsprecher. Stromführende Teile im Inneren des Gehäuses könnten berührt und beschädigt werden. Dies kann zu Kurzschluss, elektrischen Schlägen und Feuerentwicklung führen.

Falls bei der Wiedergabe Tonverzerrungen wie z.B. Unnatürliches Klopfen, Pochen oder hochfrequentes Klicken auftreten, ist der Lautstärkepegel umgehend zu reduzieren.

Verwenden Sie keine chemischen Lösungen zur Reinigung der Geräte. Benutzen Sie ein sauberes, trockenes Tuch.

Bei starken Temperaturschwankungen kann es zu Kondensniederschlag(Wassertropfen) im Inneren der Lautsprecher kommen. Warten Sie mit der Inbetriebnahme bis sich die entstandene Feuchtigkeit verflüchtigt hat (mindestens 2 Stunden).

Die richtige Aufstellung sowie der richtige Anschluss des Lautsprechers fallen in die Verantwortung des Anwenders. AperionAudio übernimmt keine Verantwortung für Schäden oder Unfälle, die durch unsachgemäße Aufstellung oder falsches Anschließen verursacht wurden.

Einführung

Danke, dass Sie sich für AperionAudio entschieden haben. Die Lautsprecher von AperionAudio bieten zahlreiche Features. Um Ihre neuen Lautsprecher bestmöglich nutzen zu können, bitten wir Sie, diese Bedienungsanleitung sorgfältig zu lesen. Es erfordert ein wenig Geduld um ein HiFi-System optimal auf- und einzustellen. Falls Sie keine Erfahrung mit solchen Installationen besitzen, können Sie unseren kostenlosen Support kontaktieren. Wir helfen Ihnen gerne weiter.

Sicherheitshinweise

Schalten Sie Ihren Verstärker aus, bevor Sie die neuen Lautsprecher anschließen. Stellen Sie sicher, dass die Kabel fest angeschlossen sind und über einen guten Kontakt verfügen. Stellen Sie sicher, dass die Lautsprecher keinem direkten Sonnenlicht oder starkem Kunstlicht ausgesetzt sind. Länger andauerndes Hören mit hohen Lautstärkepegeln kann Ihrem Gehör schaden. Vermeiden Sie es daher, über einen längeren Zeitraum mit hoher Lautstärke zu hören.

Quick Setup

Die Inbetriebnahme von AperionAudio Lautsprechern ist unkompliziert. Bitte lesen Sie dazu unten stehende Leitlinien und die detaillierteren Instruktionen auf den folgenden Seiten, nachdem Sie die vier folgenden Schritte durchgeführt haben.

- 1. Entpacken** Bitte entpacken Sie den Lautsprecher sorgsam. Seien Sie vorsichtig, wenn Sie den Lautsprecher heben oder bewegen um mögliche Verletzungen zu vermeiden. Bitte bewahren Sie den Karton und das enthaltene Verpackungsmaterial für künftige Nutzung auf. Wenn dieses Produkt in einer anderen Verpackung versendet wird, sind mögliche Beschädigungen nicht durch die Garantie abgedeckt.
- 2. Positionierung** Platzieren Sie den Lautsprecher an der gewünschten Position und richten Sie ihn auf die Hörposition aus.
- 3. Anschluss** Schließen Sie die Lautsprecher mit Hilfe von Lautsprecherkabeln an den ausgeschalteten Verstärker an. Regeln Sie die Lautstärke zu Beginn ganz nach unten und erhöhen diese langsam.
- 4. Betrieb** Die Lautsprecher sind nun betriebsbereit. Optimaler Klang wird erreicht, indem Sie die Lautsprecher sorgsam positionieren und wie auf den folgenden Seiten beschrieben betreiben. Wir wünschen Ihnen viel Freude mit Ihren neuen AperionAudio Lautsprechern. Falls Sie weitere Fragen haben oder Hilfe bei der Einrichtung benötigen, können Sie gerne unseren kostenlosen Support kontaktieren.

Anschluss der Lautsprecher

1. Verbinden Sie das zweiadrige (+/-) Lautsprecherkabel mit den Schraubklemmen des Terminals auf der Rückseite des Lautsprechergehäuses. Die hochwertigen, vergoldeten Schraubklemmen gestatten mehrere verschiedene Anschlussmöglichkeiten.

- **4,0mm Bananenstecker:** Sie können die Bananenstecker direkt in die Schraubklemmen stecken. Ein Festziehen der Klemmen ist nicht notwendig.
- **Kabelschuhe:** Lösen Sie die Schraubklemmen, führen den Kabelschuh ein und ziehen Sie die Klemmen wieder an.
- **Einfaches Lautsprecherkabel:** Lösen Sie die Schraubklemmen, führen das Lautsprecherkabel ein und ziehen Sie die Klemmen wieder an.

2. Verbinden Sie das andere Ende des Lautsprecherkabels mit Ihrem ausgeschalteten Verstärker.

Wahl der Lautsprecherkabel

Das Lautsprecherkabel kann einen Einfluss auf die Wiedergabequalität besitzen. Allgemein werden qualitativ hochwertige Kabel für ein gutes Resultat sorgen. Stellen Sie sicher, dass die Kabel so kurz wie möglich sind. Wir empfehlen den Einsatz eines Kabels mit einer Querschnittsfläche von 2,5mm² (14 AWG) für Entfernungen < 15m. Vergewissern Sie sich, dass die Kabel sauber und nicht oxidiert sind.

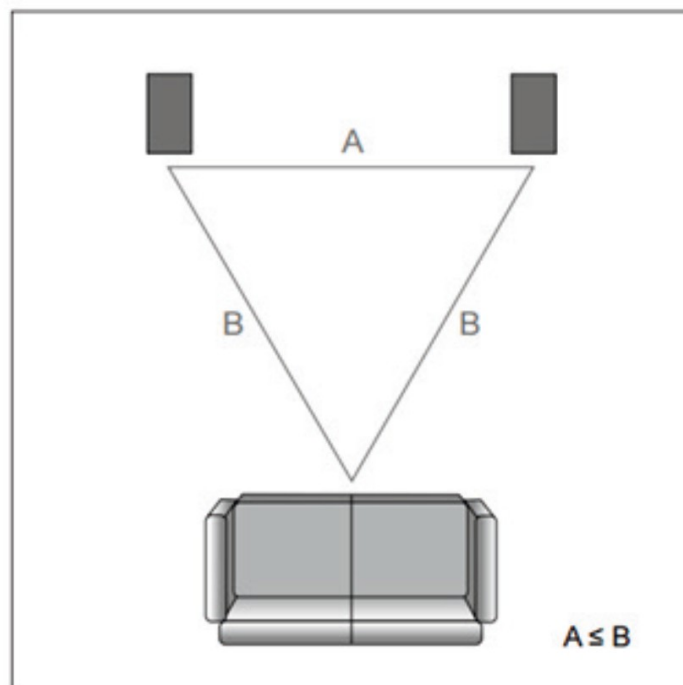
Positionierung

Die nachfolgenden Erklärungen beziehen sich auf die unten dargestellte Grafik. Die Entfernung zwischen den beiden Lautsprechern (A) und Ihrem Hörplatz (B) sollte in etwa identisch sein. Nach Möglichkeit sollte A kleiner sein als B. Versuchen Sie in jedem Fall, ein gleichschenkeliges Dreieck zu bilden.

Je näher sich die Hörposition bei den beiden Lautsprechern befindet, desto geringer kann der Abstand zwischen den Lautsprechern sein.

Zu Beginn können Sie den Abstand der Lautsprecher voneinander (A) mit etwa 2m wählen um ein gutes Ergebnis zu erzielen.

Wenn die Lautsprecher zu nahe beieinander positioniert werden, wird die Stereobühne nicht mehr realistisch abgebildet. Bei zu großem Abstand der Lautsprecher voneinander kann es in der Stereobühne zu einem Loch kommen.



Abstand zur Seiten und Rückwand

Werden die Lautsprecher nahe an einer Wand, dem Boden oder der Decke platziert, werden die tiefen Frequenzen durch den Raum angehoben. Das ist zwar manchmal gewünscht, kann jedoch auch zu einer unsauberen Basswiedergabe führen. Dieser Effekt wird durch die Aufstellung der Lautsprecher in einer Ecke noch verstärkt. Um eine klare und saubere Wiedergabe zu erzielen, sollten die Lautsprecher mindestens 20cm von Wänden entfernt positioniert werden. Es gibt dabei jedoch einige Ausnahmen wie zum Beispiel Wandlautsprecher, welche für diesen Anwendungszweck konstruiert wurden.

Einfluss der Raumakustik

Die Klangqualität jedes Lautsprechers wird durch den umgebenden Raum sowie Möbel, Wandmaterialien und sonstige Einrichtungsgegenstände deutlich beeinflusst. Große, spärlich möblierte Räume mit zahlreichen schallharten Flächen führen zu einem hellen und leicht diffusen Klangbild, während Räume mit dicken Vorhängen, Teppich und Stoffmöbeln zu einem wärmeren und dunkleren Klangbild führen.

Mehrkanalsysteme

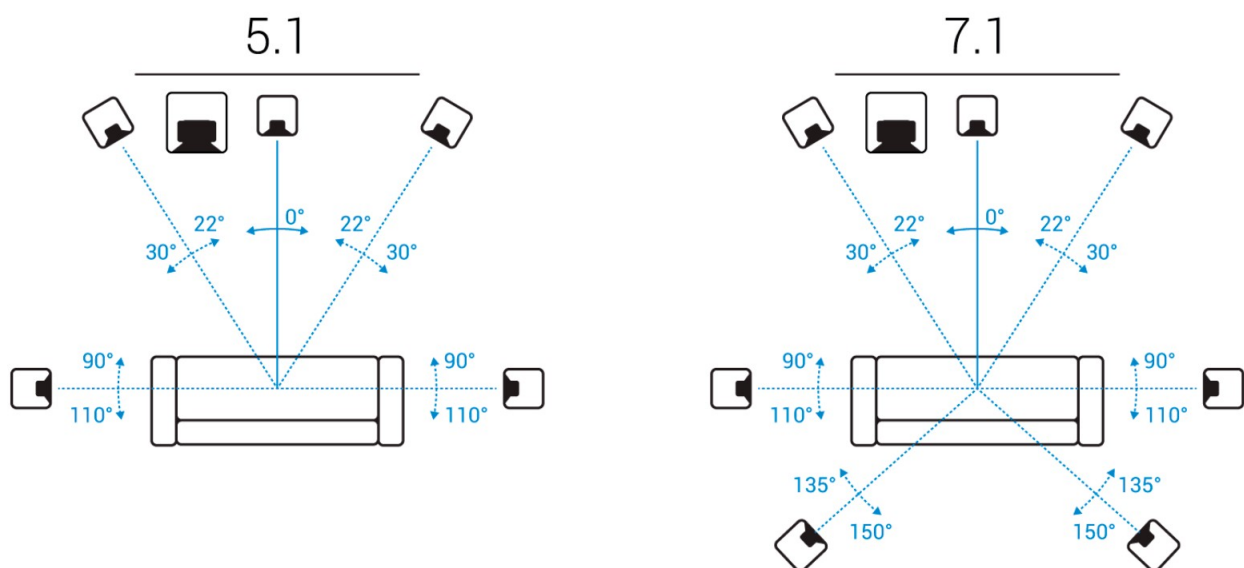
AperionAudio Lautsprecher sind so konzipiert, dass sie sowohl für Stereo als auch für Heimkino-Systeme maximale Leistung bieten. Für den Anschluss der Lautsprecher in einem Mehrkanalsystem gelten grundsätzlich dieselben Einflüsse durch die Positionierung und durch den Raum, wie oben beschrieben. Wenn Sie ein Mehrkanalsystem einrichten, sollten die Lautsprecher ein realistisches Klangbild erzeugen. Dazu sollten die verschiedenen Lautsprecher jeweils über eine ähnliche Klangcharakteristik verfügen. Alle eingesetzten Lautsprecher sollten sich daher qualitativ auf demselben Niveau befinden. Das gilt insbesondere für den Center-Lautsprecher, da dieser im Mehrkanalsystem eine besonders wichtige Rolle einnimmt.

Center-Lautsprecher

Der Center-Lautsprecher ist für die Wiedergabe sämtlicher Informationen zwischen den beiden Frontlautsprechern zuständig und sollte daher mittig platziert werden. Da auch ein Großteil der Stimmen über den Center-Kanal wiedergegeben werden, sollte dieser bezüglich seiner Klangcharakteristik zu den Frontlautsprechern passend gewählt werden.

Surround-Lautsprecher

Die Surround-Lautsprecher sind für sämtliche Effekte verantwortlich, die hinter dem Hörplatz stattfinden. Sofern Sie kompakte Surround-Lautsprecher einsetzen, können diese in ein Regal gestellt, an der Wand montiert oder auf einem Stativ platziert werden. Diese Flexibilität birgt insbesondere in schwierigen Räumlichkeiten große Vorteile. Die beiden folgenden Grafiken zeigen die optimalen Positionen der Lautsprecher in einem 5.1 und 7.1 System.



Reinigung der Lautsprecher

Schalten Sie zur Reinigung sämtliche Komponenten Ihrer Anlage aus. Vermeiden Sie es, die Kalottenhochtöner zu berühren, da diese empfindlich sind und beschädigt werden können. Reinigen Sie das Gehäuse nur mit einem weichen, trockenen oder leicht feuchten Tuch. Entfernen Sie Staub auf den Tieftönern mit einem Möbelpinsel. Sämtliche von AperionAudio eingesetzten Materialien wurden mit höchster Sorgfalt verarbeitet. Indem Sie Ihre Lautsprecher sorgsam behandeln, werden Sie diese hochwertige Verarbeitung über einen langen Zeitraum genießen können.

Einspielzeit

Wie jedes andere mechanische System muss auch ein Lautsprecher eingespielt werden, damit er optimal funktionieren und klingen kann. Sie werden feststellen, dass sich die Klangqualität Ihrer neuen Lautsprecher in der ersten Zeit kontinuierlich verbessert. Die Dauer der Einspielzeit hängt davon ab, wie häufig Sie Ihre HiFi-Anlage nutzen und wie laut Sie hören. Rechnen Sie mit einer Einspielzeit von bis zu 100 Stunden, bis der Lautsprecher seine volle Leistung entfalten kann.

Belastbarkeit

Aufgrund der aufwendigen Konstruktion und der hochwertigen eingesetzten Komponenten können AperionAudio Lautsprecher mit hoher Leistung betrieben werden. Wird ein qualitativ hochwertiger Verstärker eingesetzt, der niedrige Verzerrungswerte aufweist, können AperionAudio Lautsprecher hohe Schalldruckpegel ohne Kompromisse in der Klangqualität erreichen.

Beim Betrieb an einem schwachen Verstärker oder Verstärkern mit Klanganpassungsmöglichkeiten wie z.B. Equalizern müssen Sie Vorsicht walten lassen. Diese erreichen unter Umständen ihre eigene Leistungsgrenze und liefern dann Signale mit hohen Verzerrungswerten, welche die Lautsprecher beschädigen können. Jeglicher auf diese Art und Weise zustande gekommener Schaden ist nicht von der Garantie abgedeckt.

Klanganpassungsmöglichkeiten

Verus III Grand Tower

Auf der Rückseite des Lautsprechers befindet sich eine Steckbrücke (Tweeter Adjustment), welche es ermöglicht den Hochton anzupassen. Sie können zwischen 0 dB (neutraler Klang, Steckbrücke eingesteckt) oder -3 dB (sanfter Klang, Steckbrücke entfernt) wählen und den Klang somit an Ihren persönlichen Geschmack oder die umgebende Raumakustik anpassen.

Des Weiteren können die mitgelieferten Stopfen genutzt werden, um die Bassreflexrohre zu verschließen und somit den Klangcharakter einer geschlossenen Konstruktion zu erzielen. Der Bass reicht weniger tief, ist dafür jedoch nochmals präziser.

Verus III Grand Bookshelf

Auf der Rückseite des Lautsprechers befindet sich eine Steckbrücke (Tweeter Adjustment), welche es ermöglicht den Hochton anzupassen. Sie können zwischen 0 dB (neutraler Klang, Steckbrücke eingesteckt) oder -3 dB (sanfter Klang, Steckbrücke entfernt) wählen und den Klang somit an Ihren persönlichen Geschmack oder die umgebende Raumakustik anpassen.

Des Weiteren kann der mitgelieferten Stopfen genutzt werden, um das Bassreflexrohr zu verschließen und somit den Klangcharakter einer geschlossenen Konstruktion zu erzielen. Der Bass reicht weniger tief, ist dafür jedoch nochmals präziser.

Verus III Grand Center

Auf der Rückseite des Lautsprechers befindet sich ein Schalter (VoiceRight), welcher es ermöglicht den Klangcharakter an den gewählten Standort für den Lautsprecher anzupassen. Wählen Sie „On Stand“, wenn Sie den Lautsprecher auf einem Stativ frei aufstellen. Wählen Sie „Near Wall or In Cabinet“, wenn Sie den Lautsprecher wandnah oder in einem Möbelstück (Regal, Lowboard, etc.) aufstellen.

Verus Dipole/Bipole Surround

Auf der Rückseite des Lautsprechers befindet sich ein Schalter, welcher es ermöglicht, zwischen Bipol- und Dipol-Betrieb umzuschalten. Wählen Sie „Dipol“, wenn Sie ein luftigeres Klangbild bevorzugen. Wählen Sie „Bipol“, wenn Sie ein direkteres Klangbild bevorzugen. So können Sie die von Ihnen bevorzugte Betriebsart wählen und den Klang an Ihren persönlichen Geschmack oder die umgebende Raumakustik anpassen.

Warnung!
**Verbinden Sie niemals Ihren Verstärker mit den
Anschlüssen für die Klanganpassungs-Steckbrücke**

Entsorgung und Batterierücknahme

Umweltschutz: Inhaltsstoffe, z.B. chemischer Art von Batterien und Altgeräten können bei nicht sachgemäßer Lagerung und Entsorgung Umwelt und Gesundheit schädigen. Gleichzeitig können auch wiederverwertbare Rohstoffe enthalten sein, Altgeräte können repariert werden oder Teile lassen sich wiederverwenden und damit erheblich die Umwelt schonen. Batterien und Altgeräte dürfen daher nicht über den normalen Hausmüll entsorgt werden. Sie sind als Endnutzer gesetzlich verpflichtet, sowohl gebrauchte Altbatterien als auch Elektrogeräte zurückzugeben bzw. ordnungsgemäß zu entsorgen.

Batterien können Sie bei den öffentlichen Sammelstellen in Ihrer Gemeinde oder Verkaufsstellen unentgeltlich abgeben. Die Abgabe in Verkaufsstellen ist dabei auf für Endnutzer für die Entsorgung übliche Mengen sowie Altbatterien beschränkt, die der Vertreiber in seinem Sortiment führt oder geführt hat. Das Zeichen mit der durchgestrichenen Mülltonne erinnert Sie daran, dass Sie Batterien nicht in den Hausmüll geben dürfen. Unter diesem Zeichen können Sie zusätzlich nachstehende Symbole mit folgender Bedeutung über Inhaltsstoffe finden: **Pb** Batterie enthält Blei, **Cd** Batterie enthält Cadmium, **Hg** Batterie enthält Quecksilber.



Altgeräte: Sie können Altgeräte bei Ihren kommunalen Sammelstellen abgeben. Details erfahren Sie bei Ihren kommunalen Behörden. Das Symbol mit der durchgestrichenen Mülltonne erinnert Sie daran, dass Sie Altgeräte nicht in den Hausmüll geben dürfen. Der Balken bedeutet, dass das Gerät nach dem 13.08.2005 in Verkehr gebracht wurde und damit der Pflicht des Herstellers unterliegt, in Zusammenarbeit mit Entsorgungsstellen eine aktive Rolle bei der Entsorgung zu übernehmen.



AperionAudio
HifiPilot GmbH
Höhenstr. 7
75239 Eisingen